

**FICHE TECHNIQUE LUMIERE – MON BRASSENS -**  
**Mise à Jour – Decembre 2013 -**

La spécificité de ce spectacle en deux langues (Français et Langue des Signes Française) fait qu'il faut absolument que soit respectée une visibilité/ lisibilité totale du plateau en tous points de la salle.

En cas de questionnement ou de problématique particulière, n'hésitez pas à contacter le régisseur, tout est envisageable .

- **Plateau** et fond de scène noir. 6 mètres d'ouverture mini sur 4 de profond. Un rang de pendrillon en avant scène.
- **Console** de 12 circuits minimum permettant l'enregistrement de **6 préparations manuelles minimum** (type Ma Lighting 12/24 ou 24/48..).
- **Matériel:**
  - 12 Circuits de 3 Kw (hors lumière salle) soit :
    - 4 circuits indépendants sur le pont de face - 4 Pc – L206+Rosco100,
    - 1 circuit en avant scène sur pied (pieds de micro possibles) - 2 Par Cp61 – L142,
    - 2 circuits en latéral scène - 2 Pc ou 2 Par Cp61 par circuit – L142,
    - 2 circuit en contre grill - 2 Par Cp61 – L142,
    - 1 circuit en contre grill - 2 découpes ou 2 Pc ou 2 Par Cp61,
    - 1 circuit en contre grill - 1 découpe ou 1 Pc ou 1 Par Cp61,
    - 1 circuit en contre grill – 3 Pc ou 3 Par, L132.
    - 6 pieds avec Coupelles – 1m30, 2m20,3m (les deux premiers peuvent êtres remplacés par des pieds de micro).

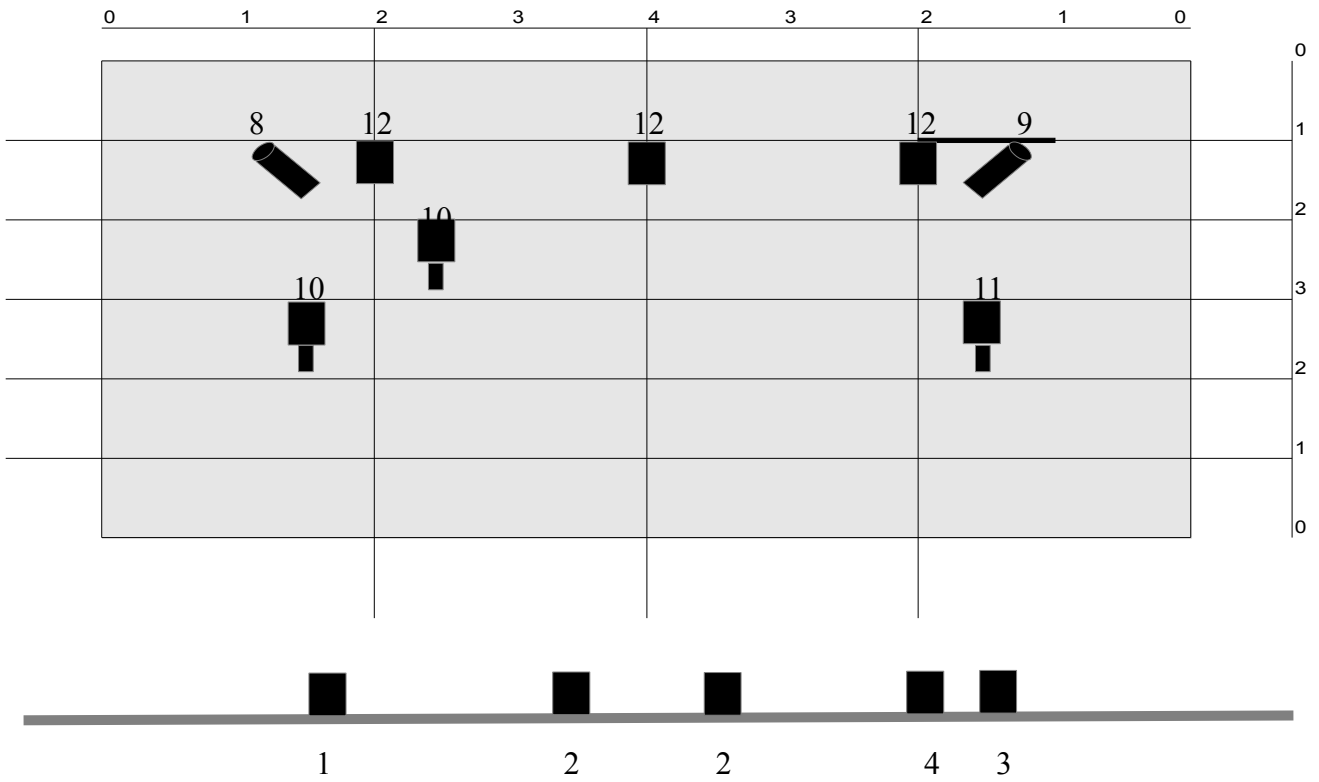
Nous fournissons les Gélamines si nécessaire.

En fonction de votre salle, matériel etc...nous tenons à votre disposition un plan de feu de 24 circuits.

**Eclairage:**

**Yann Besseau au 06.87.02.52.42 ou [y.bebess@gmail.com](mailto:y.bebess@gmail.com)**

### Grill – Mon Brassens -



### Sol – Mon Brassens

